

R.E.M.



“Si los sueños fueran más claros
no sabríamos a que llamarle realidad”

- A. SCHNAKE -

LA COMPAÑÍA

La Trócola Circ es una compañía de circo que fundamenta sus producciones en la investigación con objetos. Desde una clara apuesta por la innovación, exploran y ponen en escena diferentes lenguajes.

Con su primera producción *Potted*, espectáculo que les dio a conocer, trabajaron en los principales espacios y festivales nacionales e internacionales. *Potted* sigue en gira debido a su gran aceptación, hasta el momento más 200 funciones completan su gira.

En 2017 crearon su segunda producción *Emportats*. La intención fue continuar con su sello, mostrando un espectáculo de alto nivel técnico, bien estructurado y bien planteado. A la versatilidad y descontextualización del objeto, se añade la música en directo, aportada por la presencia de dos nuevos artistas, pertenecientes a la banda Jo & SwissKnife.

De esta manera, consiguen con *Emportats* el premio a Mejor espectáculo de las Noches de Fetén 2018, Mejor espectáculo de Circo de la Comunidad Valenciana, premio del público en el International Strassentheater Festival Ludwigshafen, y son candidatos a los Premios MAX como espectáculo revelación. Además, La Trócola Circ fue galardonada por su Contribución a las Artes Escénicas de la Comunidad Valenciana en Los Premios Estruch 2019 concedidos por el Instituto Alicantino de Cultura Juan Gil-Albert de la Diputación de Alicante y el Teatro Principal de Alicante.

Tras más de 250 funciones con *Emportats* y 10 años desde la aparición de la compañía, deciden llevar a cabo su tercera creación presentando *R.E.M.* en Mayo 2023. *R.E.M.* es una obra que mantiene la investigación de objetos, pero sumergiéndose en una dramaturgia elaborada. La obra habla de los sueños, a través de escenografías vivas, en esta ocasión 4 camas.







EL ESPECTÁCULO

VÍDEO PROMOCIONAL

Cuando dormimos el cuerpo nos conecta con nuestros deseos, nuestros miedos y nuestras esperanzas. Soñamos.

R.E.M. es un viaje al mundo de los sueños, una reflexión y un trabajo de investigación de objetos en clave de circo para todos los públicos, que consigue tejer un relato onírico sembrado de nuestras propias inquietudes. *R.E.M.* habla de la auto-exigencia, de las fronteras y del miedo a fallar. Es una llamada a la valentía, a conseguir aquello que anhelamos o al menos a intentarlo.

4 artistas y 4 camas se convierten en material conductor de sueños a través de malabares en alturas, verticales, acrobacia, banquina y portes acrobáticos. 4 latidos en escena que se multiplican con cada suspiro del público en la platea.

R.E.M. propone soñar despiertos con una sorprendente, divertida y conmovedora travesía con la que La Trócola Circ vuelve a poner escena la vida en movimiento. o.

FICHA TÉCNICA

Duración: 60 minutos

- Montaje: 9 horas
- Desmontaje: 1,5 hora

Espacio escénico:

- Suelo liso, compacto, homogéneo y sin pendiente
- Medidas mínimas del espacio escénico:
- Ancho: 9 m + 2,5 m de hombros
- Profundidad: 8 m
- Altura: 6 m (a varas)

Telones:

- 1 telón de fondo.
- 5 Bambalinas
- 4 patas laterales



Sonido:

- p.a adecuada al espacio
- 4 monitores con trípode

Iluminación:

- 70 canales de dimmer
- 8 Proyectores ETC 750W 25°/50°
- 3 portagobos tipo B
- 11 proyectores ETC 750w 15°/30°
- 11 Panoramas asimétricos 1Kw
- 25 PC 1200W
- 18 PAR 64 CP62
- 9 PAR 64 CP61
- 9 Fresnel 2Kw
- 2 Peanas
- 6 Estructuras de calle de 3m

***Notas:** solicitar ficha técnica detallada para ver planos y otras necesidades



FICHA ARTÍSTICA

Idea original: Andrea Pérez y Jon Sádaba

Autoría: Andrea Pérez, Jon Sádaba y Lucas Escobedo

Artistas:

Andrea Pérez Bejarano

Jon Sádaba San Martín

Enrique Navarro Laespada

Mohamed Keita

Dirección artística: Lucas Escobedo.

Composición musical: Raquel Molano

Diseño de iluminación: Manolo Ramírez

Dirección de técnica acrobática: Vitaliy Motouzka.

Diseño escenográfico: Andrea Pérez y Jon Sádaba

Realización de estructuras y mecánica: Jon Sádaba

Diseño de vestuario: La Trócola Circ

Producción ejecutiva: Producirk

Vídeo: Julián Waisbord

Fotografía: Gaby Merz



CONTACTO Y CONTRATACIÓN



LA TRÓCOLA CIRC
PRODUCCIONES SL
INFO@LATROCOLA.COM
TLF.: 660771317 / 678252561





PRODUCCIÓN



PRODUCCIÓN EJECUTIVA



PATROCINADORES



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem

INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCENICAS DE LA MUSICA

COLABORADORES

**Compagnie
les Mélangeurs**

Compagnie de spectacle vivant,
Créations pluridisciplinaires & projets internationaux



AC/E

Acción Cultural
Española



La Cítrica
Espacio de Cultura Activa

